

číslo programu:



OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s. (dále jen OSA),  
 Čs. armády 20, 160 56 Praha 6, Občanské sdružení reg. u MV ČR dne 22.1.1996,  
 č.j.:ll/s-OS/1-29 038/96-R, IČ: 63839997 • DIČ: CZ63839997  
 Zákaznická linka: +420 220 315 000 • E: vp@osa.cz • www.osa.cz

Návrh na uzavření licenční smlouvy podle § 46 a 101 autorského zákona č. 121/2000Sb. v platném znění - ŽÁDOST o svolení k provozování hudebních děl s textem nebo bez textu autorů zastupovaných OSA a o svolení k užití děl autorů zastupovaných DILIA, která budou užitá v rámci hudební produkce s mluveným dílem mající charakter slovesného díla a o svolení k užití děl autorů zastupovaných OOA-S, která budou užitá v rámci hudební produkce mající charakter vizuálního díla.

# ŽIVÁ VEŘEJNÁ HUDEBNÍ PRODUKCE

ŽP

## A) Provozovatel (pořadatel)

|  |      |          |         |
|--|------|----------|---------|
| Jméno nebo název provozovatele<br>(včetně právní formy): |      |          |         |
| IČ:  | DIČ: | Telefon: | E-mail: |
| Adresa sídla nebo bydliště<br>(u fyz. osob):             |      |          | PSČ:    |
| Kontaktní adresa:  |      |          | PSČ:    |
| Zastoupený:  |      |          |         |

## Žádám o udělení oprávnění (licence) k provozování děl za níže uvedených podmínek

### B) Místo konání produkce

Název a adresa provozovny (pokud díla provozujete v různých provozovnách, přiložte prosím jejich seznam obsahující názvy a adresy a další informace ve struktuře tohoto tiskopisu):

### C) Základní údaje o provozování a způsobu provedení děl

|  |  |                  |   |                           |
|--|--|------------------|---|---------------------------|
| Datum produkce nebo období provozování děl (den, měsíc, rok) od .....  |  |                  |   |                           |
| Název produkce:  |  |                  |   |                           |
| <input type="checkbox"/> koncertní provedení hudebních děl <input type="checkbox"/> samostatné provedení hudebních děl v rámci jiného programu <input type="checkbox"/> provedení děl k tanci nebo jako kulisa |  |                  |   |                           |
| Kapacita místa konání<br>nebo počet návštěvníků:   | Produkce bude opakována ve dnech:<br><input type="checkbox"/> PO <input type="checkbox"/> ÚT <input type="checkbox"/> ST <input type="checkbox"/> ČT <input type="checkbox"/> PÁ <input type="checkbox"/> SO <input type="checkbox"/> NE | Hodina<br>od-do: | Ceny všech druhů<br>vstupného (vč. DPH):            | Počet produkcí<br>celkem: |
| Jméno interpreta, název souboru:   |  |                  | Počet účinkujících (interpretů, souborů či skupin): |                           |
| U produkcí bez vstupného nebo v případě firemních, reklamních, prodejních či propagačních akcí uveďte náklady spojené s hudební produkcí v Kč:   |  |                  |   |                           |

### D) Druh hudební produkce nebo provozování děl při (prosíme zaškrtněte, doplňte):

Hudební produkce s užitím vizuálních děl (OOA-S) z oborů výtvarného či architektonického (např. videoprojekce, vizuální efekty, animace, videoklipy apod.)

|  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Užití hudebních děl k poslechu - koncertní provedení.<br>Žánr: <input type="checkbox"/> pop <input type="checkbox"/> vážná <input type="checkbox"/> jazz <input type="checkbox"/> jiný (vypište): |   |
| <input type="checkbox"/> Hudební produkce s mluveným slovem - počet minut mluveného slova:   | počet minut hudební části:  |
| <input type="checkbox"/> Užití hudebních děl výlučně k tanci   | <input type="checkbox"/> Užití děl při firemní nebo obdobné akci bez vstupného  |
| <input type="checkbox"/> Opakované užití hudebních děl k poslechu v restauracích, kavárnách, barech a podobných zařízeních   | <input type="checkbox"/> Užití děl při reklamní, propagační nebo prodejní akci  |
| <input type="checkbox"/> Módní, kadeřnické a jiné podobné přehlídky  | <input type="checkbox"/> Pouliční produkce  |
| <input type="checkbox"/> Karaoke   | <input type="checkbox"/> Užití děl při občanském obřadu   |
| <input type="checkbox"/> Kabaretní, varietní a podobná představení s programem   | <input type="checkbox"/> Sportovní akce, při kterých je užití hudebních děl nedílnou, podstatnou nebo doplňkovou součástí celé akce (tj. Ice show, krasobruslení, motoshow, aerobic. show, apod.) |
| Ostatní (např. při slavnostech, průvodech, pochodech, cirkusová vystoupení, aj.) vypište:  |   |

Zavazuji se, že hudební díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licencí. Zavazuji se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných Sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil. Pokud dojde ke změně skutečností uvedených v této žádosti, zavazuji se bez zbytečného odkladu tyto změny písemně oznámit OSA. **Seznam užitých děl (skladeb) s uvedením jmen autorů, textařů případně upravovatelů a názvů skladeb je povinnou součástí této žádosti. Beru na vědomí, že nedodáním seznamu užitých skladeb ztrácím nárok na poskytnutí slev závisících na jeho předložení.** Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

v ..... dne

Ne vyplňuje, prosím, slouží pouze pro potřeby OSA

podpis a razítko provozovatele nebo osoby oprávněné za provozovatele jednat

|                   |               |               |                 |                  |
|-------------------|---------------|---------------|-----------------|------------------|
| kód provozovatele | číslo smlouvy | číslo faktury | autorská odměna | datum splatnosti |
|                   |               |               |                 |                  |

Vyplněný a podepsaný tiskopis prosím pošlete na adresu Zákaznické centrum, Čechova 3812, 580 01 Havlíčkův Brod nebo sídla OSA, či naskenované na adresu vp@osa.cz. Žádosti, sazebníky a více informací najdete na www.osa.cz



## Seznam užitých děl při produkci

V případě, že účinkující poskytl seznam hudebních a dalších děl, která budou užitá při produkci, potvrzený vedoucím hudebního souboru, popřípadě jinou odpovědnou osobou, je možné tento seznam přiložit k žádosti (není nutné vyplňovat seznam skladeb na tiskopise). V souladu s ustanovením § 100 odst. 5 autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění je nutné uvést seznam skladeb i v případě, že budou užitá díla autorů nezastupovaných OSA.

| Název slovesného díla: | Celková minutová stopáž slovesného díla: | Autor/autoři: | Upravovatel: |
|------------------------|--|---------------|--------------|
| 1.                     |  |               |              |
| 2.                     |  |               |              |

| Název vizuálního díla: | Celková minutová stopáž vizuálního díla: | Autor/autoři: |
|------------------------|--|---------------|
| 1.                     |  |               |
| 2.                     |  |               |

### Způsob veřejného užití hudebních děl – provedení živé: (prosíme zaškrtněte)

- Koncertní provedení hudebních děl.** Hudební díla a jejich interpretace jsou hlavní náplní a podstatou pořádané akce, eventuální ostatní složky představení, jako mluvené slovo, taneční prvky či vizuální efekty jsou jen okrajovou složkou, netvoří samostatná díla, ale slouží k podpoře prováděných hudebních děl.
- Samostatné provedení hudebních děl v rámci jiného programu.** Hudební díla jsou prováděna jako jedna ze samostatných částí jiného programu (samostatná hudební vystoupení v rámci zábavných pořadů, estrád, propagačních akcí, meetingů, ...).
- Provedení hudebních děl k tanci (taneční zábavy, plesy), anebo k poslechu jako kulisa (tafelmusic).**

| Název hudebního díla: | Autor hudby: | Autor textu: | Upravovatel: |
|-----------------------|--------------|--------------|--------------|
| 1.                    |              |              |              |
| 2.                    |              |              |              |
| 3.                    |              |              |              |
| 4.                    |              |              |              |
| 5.                    |              |              |              |
| 6.                    |              |              |              |
| 7.                    |              |              |              |
| 8.                    |              |              |              |
| 9.                    |              |              |              |
| 10.                   |              |              |              |
| 11.                   |              |              |              |
| 12.                   |              |              |              |
| 13.                   |              |              |              |
| 14.                   |              |              |              |
| 15.                   |              |              |              |
| 16.                   |              |              |              |
| 17.                   |              |              |              |
| 18.                   |              |              |              |
| 19.                   |              |              |              |
| 20.                   |              |              |              |

Nestačí-li tento tiskopis pro uvedení všech provozovaných skladeb, pokračujte, prosím, na dalším formuláři žádosti nebo na dalších volných listech.

V ..... dne .....

podpis odpovědné osoby

**Vyplněný seznam skladeb prosím pošlete na adresu Zákaznické centrum, Čechova 3812, 580 01 Havlíčkův Brod nebo sídla OSA, či naskenované na adresu vp@osa.cz. Žádosti, sazebníky a více informací najdete na www.osa.cz**